

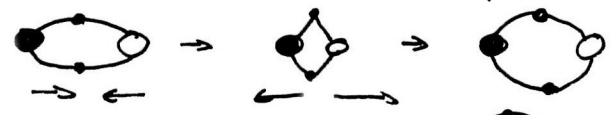
● → rôle "femme"
○ → rôle "homme"

PAS DE BASE

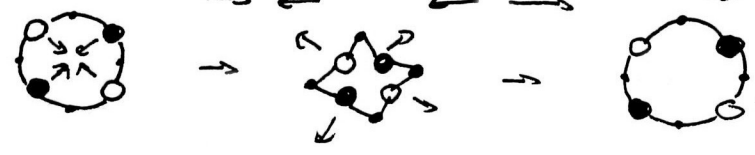
BALANCE

Les danseurs font un pas en avant suivi d'un pas en arrière.

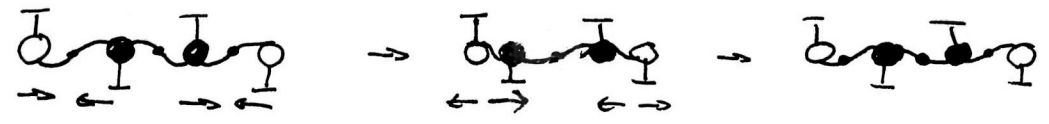
balance avant un swing :



balance the circle :

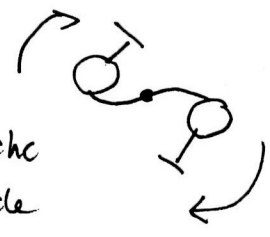


balance the line :



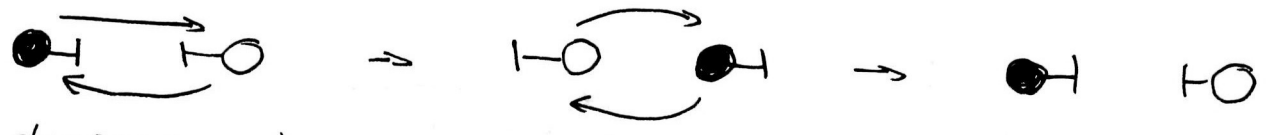
ALLEMANDE

les danseurs joignent leur main droite ou gauche et tournent l'un autour de l'autre en se regardant



un allemande sans les mains est un GYPSY

DO - SI - DO

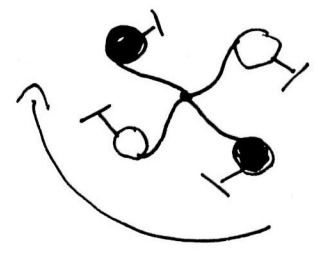


les danseurs sont face à face, ils avancent et se croisent à l'épaule droite

les danseurs reculent du côté opposé vers leur position de départ sans se retourner.

STAR

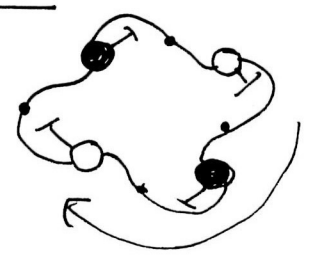
star right



les danseurs joignent leur main droite ou gauche au centre et avancent en cercle.

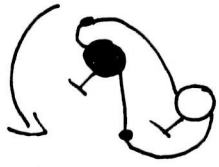
CIRCLE

circle left



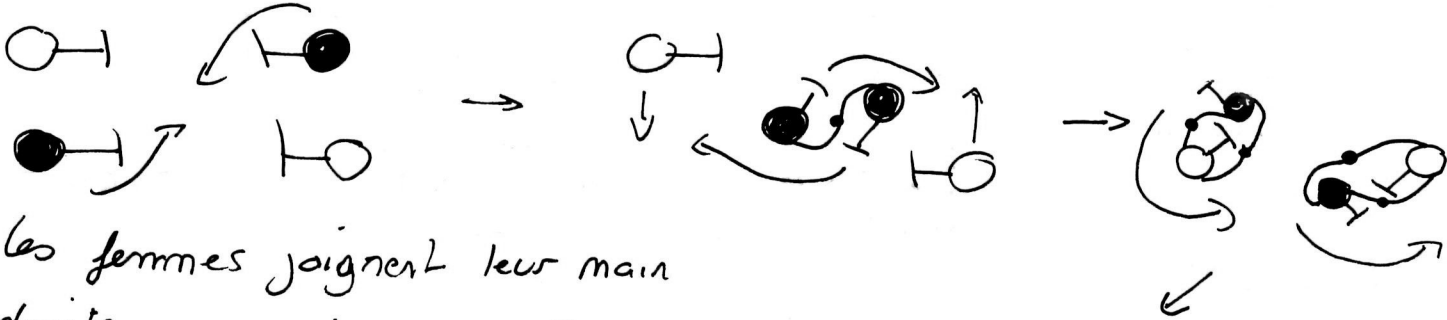
les danseurs font une ronde et tournent vers la gauche dans la majorité des cas

COURTESY TURN

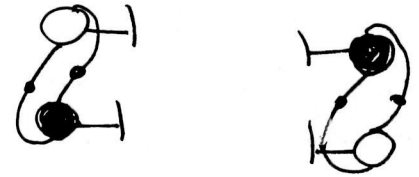


"l'homme" prends la main gauche de la "femme" dans sa main gauche et prend sa main droite derrière le dos. Le couple effectue 1/2 tour.

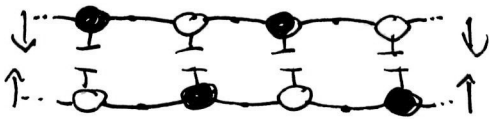
LADIES' CHAIN



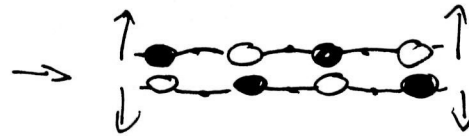
les femmes joignent leur main droite au centre puis font un courtesy turn avec "l'homme" d'en face (half ladies chain). Une ladies chain complète est constituée de deux half ladies chain



LONG LINES FORWARD AND BACK

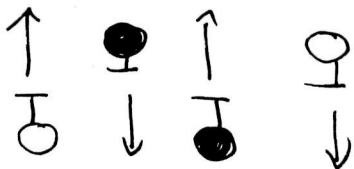


les deux lignes de danseurs font 4 pas en avant



suivis de 4 pas en arrière

PASS THROUGH



le couple de danseurs avance devant lui et croise le couple d'en face à l'épaule droite

BONNE DANSE !

Conception : Sarah Cattan